

# Monatsplan für Januar 2019 – Junger Chor und Konzertchor 2 DOB

(Update Stand: 20.12.2018)

**!!!Termine Nussknacker und Fückslein (auch für Dezember) stehen unten extra!!!**

**Keine Proben** vom 24.12.2018 – 07.01.2019, aber Vorstellungen Nussknacker und Fückslein (siehe unten)

**!!!Allen frohe Weihnachten und einen guten Rutsch ins neue Jahr!!!**

09.01., Mi	17.50 Uhr	18.00-19.15	Konzertchor 2	Im Anschluss Stibi
10.01., Do	17.50 Uhr	18.00-19.30	Junger Chor	Im Anschluss Stibi

16.01., Mi	17.50 Uhr	18.00-19.15	Konzertchor 2	Im Anschluss Stibi
17.01., Do	17.50 Uhr	18.00-19.30	Junger Chor	Im Anschluss Stibi
<b>19.01., Sa</b>	13.50 Uhr	14.00-17.00	Junger Chor	Extraprobe Jubiläumskonzert

23.01., Mi	<b>Keine Probe</b> des Konzertchores 2			
24.01., Do	17.50 Uhr	18.00-19.30	Junger Chor	Keine Stibi im Anschluss
30.01., Mi	17.50 Uhr	18.00-19.15	Konzertchor 2	
31.01., Do	17.50 Uhr	18.00-19.30	Junger Chor	

06.02., Mi	<b>Keine Probe</b> für den Konzertchor 2 (Winterferien)			
07.02., Do	<b>Keine Probe</b> des Jungen Chores (Winterferien)			

Telefonsprechstunde von Christian Lindhorst: Mittwochs 14.00-15.00 Uhr unter 030-34384 479. Oder die ganze Woche per Mail unter [Lindhorst@DeutscheOperBerlin.de](mailto:Lindhorst@DeutscheOperBerlin.de)

**-Termine der Voice-Changers folgen auf Ansage von Frau Arzt-**

## Vorschau:

17.03.: Voraufführung Rutter-Messe in der Luisenkirche (morgens)

26.03.: Jubiläumskonzert auf der Hauptbühne

14.04.: Parsifal (eingeteilte Frauenstimmen)

19.03. (Karfreitag): Parsifal (eingeteilte Frauenstimmen)

21.03. (Ostersonntag): Parsifal (eingeteilte Frauenstimmen)

23.-26.05.: Konzertreise nach Salzburg

16.06.: Konzert auf der Freilichtbühne in Spandau mit anschließendem Sommerfest

## Nussknacker-Plan (Sopran und Alt)

Für jede Vorstellung gibt es gesonderte Einteilungen, es singen also nicht alle bei jeder Vorstellung. Die Einteilungen werden auf [www.dobolino.de](http://www.dobolino.de) ab November veröffentlicht. Wir singen vom Orchestergraben aus, deswegen bitte immer schwarz angezogen kommen (auch Schuhe).

25.12., Di	14.45 Uhr	15.00-ca.15.50	Eingeteilte Nussknacker-Gruppe	Vorstellung (Beginn: 15.00 Uhr, wir bleiben nur bis zur ersten Pause) <b>ACHTUNG: Schwarze Kleidung</b>
	19.15 Uhr	19.30-ca. 20.20	Eingeteilte Nussknacker-Gruppe	Vorstellung (Beginn: 19.30 Uhr, wir bleiben nur bis zur ersten Pause) <b>ACHTUNG: Schwarze Kleidung</b>
27.12., Do	19.15 Uhr	19.30-ca. 20.20	Eingeteilte Nussknacker-Gruppe	Vorstellung (Beginn: 19.30 Uhr, wir bleiben nur bis zur ersten Pause) <b>ACHTUNG: Schwarze Kleidung</b>

## Füchslein-Plan (für eingeteilte Sopran und Altstimmen)

Es gibt 2 Gruppen, die Einteilung folgt im November auf [www.dobolino.de](http://www.dobolino.de) und ist vor allem für den Konzertchor 2 relevant. Szenische Proben folgen noch in einem Extraplan.

20.12., Do	19.00 Uhr	19.15-ca. 22.15	Füchslein-Gruppe1	Vorstellung (Beginn: 19.30 Uhr, wir bleiben bis zum Applaus)
22.12., Sa	19.00 Uhr	19.15-ca. 22.15	Füchslein-Gruppe2	Vorstellung (Beginn: 19.30 Uhr, wir bleiben bis zum Applaus)
29.12., Sa	13.30 Uhr	13.45-ca. 16.45	Füchslein-Gruppe1	Vorstellung (Beginn: 14.00 Uhr, wir bleiben bis zum Applaus)
	17.30 Uhr	17.45- ca. 20.45 Uhr	Füchslein-Gruppe2	Vorstellung (Beginn: 18.00 Uhr, wir bleiben bis zum Applaus)
04.01., Fr	19.00 Uhr	19.15-ca. 22.15	Füchslein-Gruppe1	Vorstellung (Beginn: 19.30 Uhr, wir bleiben bis zum Applaus)

### Abkürzungen:

BO: Bühnenorchesterprobe  
 HPK: Hauptprobe mit Klavier  
 HPO: Hauptprobe mit Orchester  
 GP: Generalprobe

DOB: Deutsche Oper Berlin

Rot=Vorstellung

Grün=szenische Probe

Blau=Kostümanprobe